Министерство образования и науки РД

ГКОУ «Новомугурухская СОШ Чародинского района»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО

*РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ*

на 2023-2024 учебный год

для 7 класса

Составила : Абдурахманова П.Ш

2023год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «**Русский родной язык**» в 7-м классе составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации (М.: Просвещение, 2015).

При составлении программы были учтены нормативные документы:

* Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 9,14,29,32);
* Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
* Федеральный государственный образовательный стандарт (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 (ред. От 31.12.2015г.) «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»;
* Федеральный перечень рекомендованных учебников на 2021-2022 годы.
* Основная образовательная программа основного общего образования Кировского областного государственного общеобразовательного автономного учреждения «Кировский физико-математический лицей» на 2021-2022 учебный год.

При составлении программы рассматривается учебно-методический комплект (УМК) по русскому родному языку в 7 классе под редакцией О. М. Александровой, «Просвещение», 2019.

Состав УМК по предмету «Русский родной язык»:

- Учебник «Русский родной язык. 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций» под редакцией О. М. Александровой, издательство «Просвещение», 2019 г.

В 7-м классе на изучение предмета «Русский родной язык» в соответствии с учебным планом отводится 34 часа (1 час в неделю)

**Планируемые результаты освоения учебного предмета русский родной язык**

1. Воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на  
родном языке как хранителю культуры, включение в культурно - языковое  
поле своего народа.

2. Приобщение к литературному наследию своего народа.

3. Формирование причастности к свершениям и традициям своего народа.  
4. Осознание исторической преемственности поколений, своей  
ответственности за сохранение культуры народа.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

6. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

7.Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. **Обучающийся сможет:**

* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

**Предметные результаты**

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на  
нём:  
• осознание роли русского родного языка в жизни общества и  
государства, в современном мире;  
• осознание роли русского родного языка в жизни человека;  
• осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи  
исторического развития языка с историей общества;  
• осознание национального своеобразия, богатства, выразительности  
русского родного языка;  
• понимание и истолкование значения слов с национально-культурным  
компонентом, правильное употребление их в речи;  
• понимание особенностей употребления слов с суффиксами  
субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и  
произведениях художественной литературы разных исторических эпох;  
понимание слов с живой внутренней формой;  
• осознание национального своеобразия общеязыковых и  
художественных метафор, народных и поэтических слов-символов,  
обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание,  
характеристика.

**Содержание учебного предмета**

Содержание курса ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Основные результаты обучения** | | **Дата** |
|  |  | | | **Раздел № 1. Язык и культура (10 часов)** |  |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление |  | Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире.  Осознание роли русского родного языка в жизни человека.  Осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества. | |  |
| 2 | Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы. |  | Определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом. Наличие общего представления об активных процессах в современном русском языке | |  |
| 3 | Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы. |  | Понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; определение значения историзмов в языке. | |  |
| 4 | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. |  | Осознание изменений в языке как объективного процесса. Определение значения архаизмов с национально-культурным компонентом. | |  |
| 5 | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. |  | Понимание роли архаизмов в современном русском языке; целесообразное употребление устаревших слов;  понимание причин изменений в словарном составе языка. | |  |
| 6 | РР Употребление устаревшей лексики в новом контексте. |  | Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Развитие новых значений слов, изменения стилистической окраски. | |  |
| 7 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. |  | Понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики. | |  |
| 8 | РР Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. |  | Определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;  понимание причин изменений в словарном составе языка. Неоправданное использование иноязычных слов в речи. | |  |
| 9 | Повторение пройденного в разделе «Язык и культура» |  | Обобщение знаний, полученных в разделе «Язык и культура». Целесообразное употребление различных пластов лексики. | |  |
| 10 | Контрольная работа № 1 по теме «Язык и культура». |  | Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | |  |
|  |  | | | **Раздел № 2. Культура речи (12 часов)** |  |
| 11 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. |  | Использование орфоэпических словарей для определения нормативного произношения слова; понимание смыслоразличительной роли ударения и орфоэпической вариативности; стремление к совершенствованию собственной речевой деятельности; выявлению и исправлению орфоэпических ошибок в устной речи. | |  |
| 12 | РР Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. |  | Осознание важности соблюдения орфоэпических норм современного русского литературного языка для культурного человека; умение проводить анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учётом её соответствия основным нормам литературного языка. | |  |
| 13 | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. |  | Соблюдение нормы ударения в отдельных грамматических формах полных причастий‚ кратких форм страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастий‚ наречий. | |  |
| 14 | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. |  | Совершенствование собственной речевой деятельности; выявление и исправление орфоэпических ошибок в устной речи. | |  |
| 15 | Трудные случаи употребления паронимов. |  | Соблюдение норм употребления паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; различение типичных речевых ошибок. | |  |
| 16 | Трудные случаи употребления паронимов. |  | Определение стилистической функции паронимов; редактирование текста с целью исправления речевых ошибок. Совершенствование умения использовать словари паронимов для уточнения значения слов. | |  |
| 17 | РР Практическое занятие «Орфоэпические и лексические нормы русского языка» |  | Осознанное расширение речевой практики, развитие культуры использования русского языка. Применение орфоэпических, в том числе мультимедийных, толковых словарей для определения нормативных вариантов произношения и значения. Редактирование текста. | |  |
| 18 | Типичные грамматические ошибки. |  | Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка. Редактирование предложений с целью исправления грамматических ошибок; коррекция речи с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка. | |  |
| 19 | Традиции русской речевой манеры общения. |  | Использование принципов этикетного общения, лежащих в основе национального русского речевого этикета; анализ с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи. | |  |
| 20 | РР Нормы русского речевого и невербального этикета. |  | Соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;  использование принципов этикетного общения, лежащих в основе национального русского речевого этикета. Построение диалогов по нормам речевого этикета | |  |
| 21 | Повторение пройденного в разделе «Культура речи». |  | Обобщение знаний, полученных в разделе «Культура речи», соблюдение основных грамматических, лексических и орфоэпических норм современного русского литературного языка. Способность оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие. | |  |
| 22 | Контрольная работа №2 по теме «Орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» |  | Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | |  |
|  |  | | | **Раздел № 3. Речь. Текст (8 часов)** |  |
| 23 | Традиции русского речевого общения. |  | Соблюдение норм речевого поведения в типичных ситуациях общения Умение создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре). | |  |
| 24 | Текст. Виды абзацев. |  | Умение выделять признаки текста; умение проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем. | |  |
| 25 | Заголовки текстов. Их типы. |  | Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т. д. | |  |
| 26 | РР Разговорная речь. Спор и дискуссия. |  | Умение участвовать в беседе, дискуссии, споре; владение правилами корректного речевого поведения в споре. Уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения. Умение выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации. | |  |
| 27 | Публицистический стиль. Путевые заметки. |  | Умение выполнять комплексный анализ текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые заметки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений) и создавать их | |  |
| 28 | РР Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. |  | Умение определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции; создавать объявления (в устной и письменной форме). | |  |
| 29 | Язык художественной литературы. Притча. |  | Умение выполнять комплексный анализ художественных текстов или их фрагментов (рассказов, стихотворений, притч) и интерпретировать их. | |  |
| 30 | Контрольная работа № 3 по теме «Речь. Текст» |  | Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | |  |
|  |  | | | **Раздел № 4. Повторение (4 часа)** |  |
| 31 | Повторение по теме «Язык и культура» |  | Умение характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; понимать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка. | |  |
| 32 | Повторение по теме «Культура речи» |  | Соблюдение основных грамматических, лексических и орфоэпических норм современного русского литературного языка. Иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | |  |
| 33 | Повторение по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст» |  | Умение оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, умение понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; умение редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты. | |  |
| 34 | Итоговая контрольная работа |  | Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах для корректировки знаний в следующем учебном году. | |  |